

楽園の楽園 伊坂幸太郎

絵・井出静佳 中央公論新社

かなり壮大、何とも不思議、ちよつと皮肉なアドベンチャー。

伊坂幸太郎史上、最も美しい一冊



ストーリー
人間は物語が好き。
い意味でも愛の意味でも...
そのことについて考えた小説。

伊坂幸太郎

人はどんなものにも物語があると思ひ込む。きつと、あなたも、そのひとり。

刊行記念
キャンペーン
1/22 Start!



デビュー25周年記念書き下ろし作品

